

Обґрунтування технічних та якісних характеристик предмета закупівлі, розміру бюджетного призначення, очікуваної вартості предмета закупівлі

(відповідно до пункту 4¹ постанови КМУ від 11.10.2016 р. № 710 «Про ефективне використання державних коштів» (зі змінами))

1) Найменування, місцезнаходження та ідентифікаційний код замовника в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань, його категорія:

Державне підприємство "Парламентський телеканал "Рада", 01008, м. Київ, вул. Садова, 3а, код 21708430, юридична особа, яка забезпечує потреби держави або територіальної громади;

2) Назва предмета закупівлі із зазначенням коду та назви відповідних класифікаторів предмета закупівлі і частин предмета закупівлі (лотів) (за наявності):

код ДК 021:2015 - 99999999-9 - Не відображене в інших розділах (Розроблення творчих концепцій та створення циклічних телевізійних програм (передач) з подальшим їх втіленням, а саме: «День наживо» для цілей державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада»).

3) Обґрунтування технічних та якісних характеристик предмета закупівлі:

відповідно до п. 8 ч. 6 ст. 40 Закону повідомлення про намір укласти договір повинно містити в тому числі обґрунтування застосування переговорної процедури. Згідно ч. 1 ст. 40 Закону переговорна процедура закупівлі використовується замовником як виняток і відповідно до якої замовник укладає договір про закупівлю після проведення переговорів щодо ціни та інших умов договору про закупівлю з одним або кількома учасниками процедури закупівлі. Підстави для застосування переговорної процедури закупівлі визначені частиною другою статті 40 Закону. Крім того, детальніша інформація про такі підстави наведена у додатку 1 до листа Мінекономіки «Щодо переговорної процедури закупівлі» № 3304-04/60124-06 від 03.10.2020. Згідно з частиною шостою статті 40 Закону повідомлення про намір укласти договір про закупівлю повинно містити таку інформацію, зокрема обґрунтування застосування переговорної процедури закупівлі з посиланням на експертні, нормативні, технічні та інші документи, що підтверджують наявність умов застосування переговорної процедури закупівлі. При цьому замовник самостійно визначає документи, що підтверджують наявність умов застосування переговорної процедури закупівлі, відповідно до листа Мінекономіки «Щодо переговорної процедури закупівлі» № 3304-04/60124-06 від 03.10.2020. Переговорна процедура закупівлі застосовується замовником як виняток у разі наявності підстав, що визначені пунктом 2 частини другої статті 40 Закону України "Про публічні закупівлі", а саме: якщо роботи, товари чи послуги можуть бути виконані, поставлені чи надані виключно певним суб'єктом господарювання за наявності одного з таких випадків: укладення договору про закупівлю з переможцем архітектурного або мистецького конкурсу. Відповідно до коментарів щодо підстави для застосування переговорної процедури закупівлі, наданих в додатку 1 до листа Мінекономіки «Щодо переговорної процедури закупівлі» № 3304-04/60124-06 від 03.10.2020 обґрунтуванням такої підстави може бути: - протокол про підсумки конкурсу. В основі Розроблення творчих концепцій та створення циклічних телевізійних програм (передач) з подальшим їх втіленням, а саме: «День наживо» для цілей державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» (надалі – телеканал «Рада») знаходиться розробка концепцій, що направлені на створення позитивного іміджу і на висвітлення роботи Верховної Ради України та уряду України. Мета і основне завдання цих програм полягає у збільшенні обізнаності населення у процесі законотворення, висвітлення діяльності ВРУ і допомогти глядачу орієнтуватися у найважливіших політичних та економічних процесах України та світу. Концепція проекту повинна бути сучасною, унікальною і містити суспільно важливу інформацію, яка розкриватиме тему, а саме «Висвітлення діяльності Верховної Ради України» з нової, унікальної точки зору, відходити від стереотипного сприйняття та відкривати нові грані у підході, мати оригінальний сучасний сценарій та всі можливі сучасні технічні та творчі засоби втілення задуму, а також будуть зберігати основні характеристики притаманні ток-шоу: телевізійні дискусії, обговорення питань загального інтересу, точок зору. Оскільки для

відбору проєкту одним з основних критеріїв є саме творча ідея, концепція, яка найбільш повно відображає та відповідає предмету діяльності та цілям, а також концепції мовлення телеканалу «Рада», цим зумовлено проведення мистецького конкурсу з визначення кращого проєкту. Враховуючи вищевикладене, з метою об'єктивного і прозорого відбору мистецького проєкту з розроблення творчих концепцій та створення циклічних телевізійних програм (передач) з подальшим їх втіленням, а саме: «День наживо» для цілей державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» організовано та проведено мистецький конкурс (далі - мистецький конкурс). Положення про організацію та проведення мистецьких конкурсів у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада» та Положення про Конкурсну комісію з організації та проведення мистецьких конкурсів у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада» затверджено розпорядженням директора державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» від 11.11.2021 № 93. На ім'я директора надійшла Службова записка головного режисера спеціальних проєктів Барановської І.В. (вх. № 23/674 від 13.12.2021) про необхідність провести мистецький конкурс на тему: «Розроблення творчих концепцій створення циклічних телевізійних програм у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада» з подальшим втіленням», а саме: «Створення циклічних телевізійних програм «День наживо». Відповідно до інформації зазначеної в Службовій записці, для забезпечення наповнення ефіру телеканалу «Рада» оригінальним контентом необхідно провести мистецький конкурс з розроблення творчих концепцій створення циклічних телевізійних програм у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада» з подальшим втіленням», а саме: «Створення циклічних телевізійних програм «День наживо». Розпорядження, на підставі якого проводиться конкурс: Розпорядження директора державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» від 14.12.2021 № 109 «Про забезпечення організації та проведення мистецького конкурсу з розроблення творчих концепцій та створення циклічних телевізійних програм (передач) з подальшим їх втіленням, а саме: «День наживо» для цілей державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада». Проведення мистецького конкурсу відбувається з метою об'єктивного і прозорого відбору мистецьких проєктів з розроблення творчої концепції та їх реалізації, спрямованої на реконструкцію та розвиток технічної бази виробництва, поширення телепрограм (передач) про діяльність Верховної Ради України та іншої відеопродукції, а також створення умов для раціонального та ефективного цільового використання бюджетних коштів у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада». За результатами проведеного мистецького конкурсу з «Розроблення творчих концепцій створення циклічних телевізійних програм у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада» з подальшим втіленням», а саме: «Створення циклічних телевізійних програм «День наживо», який відбувся 30.12.2021р., за результатом оцінювання презентацій проєктів (Товариство з обмеженою відповідальністю «КІНОКІТ» та Товариство з обмеженою відповідальністю «ГОЛДБЕРРІ»), враховуючи підсумки обговорення проєктів, прийнято рішення Конкурсною комісією, шляхом відкритого голосування за проєкти, про визначення переможцем мистецького конкурсу з «Розроблення творчих концепцій створення циклічних телевізійних програм у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада» з подальшим втіленням», а саме: «Створення циклічних телевізійних програм «День наживо» проєкт Учасника: Товариство з обмеженою відповідальністю «КІНОКІТ». Протокол засідання конкурсної комісії з розроблення творчих концепцій та створення циклічних телевізійних програм (передач) з подальшим їх втіленням, а саме: «День наживо» для цілей державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» № 7 від 30.12.2021 р. Розпорядження директора державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» від 30.12.2021 № 118 «Про затвердження результатів та визначення переможців мистецьких конкурсів у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада». Таким чином, враховуючи вищевикладене та у відповідності до пункту 2 частини другої статті 40 Закону України «Про публічні закупівлі» є підстави для проведення переговорної процедури та прийняття рішення про намір укласти договір з Товариство з обмеженою відповідальністю «КІНОКІТ». Підстава застосування переговорної процедури закупівлі: Згідно з пунктом 2 частини другої статті 40 Закону України «Про публічні закупівлі» переговорна процедура закупівлі застосовується замовником як виняток у разі, якщо роботи, товари чи послуги можуть бути виконані, поставлені чи надані виключно певним суб'єктом господарювання за наявності одного з таких випадків: укладення договору

про закупівлю з переможцем мистецького конкурсу. Обґрунтуванням такої підстави для застосування переговорної процедури закупівлі є: Абзац третій пункту 2 частини другої статті 40 Закону України «Про публічні закупівлі» Додаток 1 до листа Мініекономіки «Щодо переговорної процедури закупівлі» № 3304-04/60124-06 від 03.10.2020 Розпорядження директора державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» від 11.11.2021 № 93 «Про організацію та проведення мистецьких конкурсів у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада», яким затверджено Положення про організацію та проведення мистецьких конкурсів у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада» та Положення про Конкурсну комісію з організації та проведення мистецьких конкурсів у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада». Розпорядження директора державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» від 14.12.2021 № 109 «Про забезпечення організації та проведення мистецького конкурсу з розроблення творчих концепцій та створення циклічних телевізійних програм (передач) з подальшим їх втіленням, а саме: «День наживо» для цілей державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада». Протокол засідання конкурсної комісії з розроблення творчих концепцій та створення циклічних телевізійних програм (передач) з подальшим їх втіленням, а саме: «День наживо» для цілей державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» № 7 від 30.12.2021 р. Розпорядження директора державного підприємства «Парламентський телеканал «Рада» від 30.12.2021 № 118 «Про затвердження результатів та визначення переможців мистецьких конкурсів у державному підприємстві «Парламентський телеканал «Рада». Таким чином, вищезазначені документи підтверджують наявність умов застосування переговорної процедури закупівлі у відповідності до абзацу третього пункту 2 частини другої статті 40 Закону України «Про публічні закупівлі»..

4) Обґрунтування розміру бюджетного призначення: розмір бюджетного призначення, визначений відповідно до розрахунку кошторису на 2022 рік, становить: 48 000 000,00 грн.

5) Очікувана вартість предмета закупівлі: 48 000 000,00 грн.